

苏州大学应聘教师高级职务公示材料

一、基本情况

姓名	沈超然	性别	男	出生日期	1988-10-23
送审二级学科	风景园林学		成果起算时间	2015-06	
最后学历及毕业时间	博士研究生毕业 2019-07		最后学位及授予时间	工学博士学位 2019-06	
现任职务			现职务取得时间		
应聘职务	副教授		职务类型	教学科研并重型	

二、任现职以来取得的教学成果

1. 教学工作量

学年	学期	讲授课程名称	课程性质	授课对象	教学时数	个人承担学时数
2024-2025	2	设计创作1	专业必修课程	硕士生	54	54
2023-2024	2	设计创作1	专业必修课程	硕士生	54	54
2022-2023	2	设计创作1	专业必修课程	硕士生	54	54
2022-2023	2	中外风景园林史	专业必修课程	成教生	54	54
2020-2021	2	中外风景园林史	专业必修课程	成教生	54	54
2024-2025	1	苏州古典园林调查与分析	专业选修课程	本科生	36	18
2020-2021	2	风景园林设计（二）	大类基础课程	本科生	63	63
2020-2021	1	园林设计初步（一）	大类基础课程	本科生	63	63
2020-2021	1	设计基础（一）	大类基础课程	本科生	63	63



2020-2021	1	苏州园林艺术与手法	专业选修课程	本科生	54	54
2020-2021	1	苏州园林艺术与手法	专业必修课程	本科生	54	54
2020-2021	1	风景园林设计（一）	大类基础课程	本科生	63	63
2020-2021	2	园林设计初步	大类基础课程	本科生	63	63
2020-2021	2	中国园林史	专业选修课程	本科生	54	54
2021-2022	1	专业劳动教育实践	专业必修课程	本科生	4	4
2021-2022	1	风景园林设计（三）	专业必修课程	本科生	63	63
2021-2022	1	认知实习	大类基础课程	本科生	+0.5	+0.5
2021-2022	2	风景园林设计（二）	大类基础课程	本科生	63	63
2021-2022	2	中国园林史	跨专业选修课程	本科生	54	54
2021-2022	1	风景园林设计（一）	大类基础课程	本科生	63	63
2021-2022	2	园林设计初步（一）	大类基础课程	本科生	63	63
2022-2023	1	风景园林设计（三）	专业必修课程	本科生	63	63
2022-2023	2	中国园林史	跨专业选修课程	本科生	54	54
2022-2023	2	风景园林设计（二）	大类基础课程	本科生	63	63
2022-2023	2	园林设计初步（一）	大类基础课程	本科生	63	63
2022-2023	1	风景园林设计（一）	大类基础课程	本科生	63	63



2023-2024	1	风景园林设计（一）	大类基础课程	本科生	63	63
2023-2024	1	风景园林设计（三）	专业必修课程	本科生	63	63
2023-2024	2	风景园林设计（二）	大类基础课程	本科生	63	63
2023-2024	2	园林设计初步（一）	学科基础课程	本科生	63	63
2023-2024	2	中国园林史	跨专业选修课程	本科生	54	54
2023-2024	1	毕业实习	专业必修课程	本科生	+8	+8
2024-2025	1	风景园林设计（三）	专业必修课程	本科生	63	63
2024-2025	2	园林设计初步（一）	学科基础课程	本科生	63	63
2024-2025	2	中国园林史	专业必修课程	本科生	54	54
2024-2025	2	风景园林设计（二）	专业必修课程	本科生	63	63
2024-2025	2	中国园林史	跨专业选修课程	本科生	54	54
2025-2026	1	风景园林设计（三）	专业必修课程	本科生	63	63
2025-2026	1	苏州古典园林调查与分析	专业选修课程	本科生	36	36
2020-2021	1	认知实习	大类基础课程	本科生	+0.5	+0.5

2. 教学论文

论文题目	发表刊物	作者排名	总字数	本人承担字数	期刊号	刊物级别
------	------	------	-----	--------	-----	------

3. 教材



教材名称	出版单位	书号	出版日期	作者排名	总字数	本人承担部分字数
中外园林史——20世纪以前	中国林业出版社	9787521933437	2025-11-01	排名大于五	61.6万字	2.93万字

4. 本科教学工程项目

项目名称	项目来源	项目级别	开始年月	结束年月	是否项目负责人	本人排名	项目状态
------	------	------	------	------	---------	------	------

5. 教改项目信息

项目名称	项目来源	项目级别	项目状态	项目经费	是否主持	本人排名
------	------	------	------	------	------	------

6. 教学成果获奖信息

获奖名称	奖励级别	奖励等级	颁奖单位	获奖日期	本人排名
多维协同、成果导向：风景园林专业学位研究生创新人才培养模式的探索与实践	校级	二等	苏州大学	2024-07-13	5

7. 多媒体课件、微课比赛

课件、微课名称	奖励名称	授奖部门（单位）	授奖等级	奖励级别	获奖年度	本人排名
---------	------	----------	------	------	------	------

8. 教学竞赛、专业竞赛、校级教学奖（个人）

获奖项目名称	授奖部门（单位）	奖励等级	奖励级别	获奖年度	本人排名
--------	----------	------	------	------	------

9. 指导本科生及硕士研究生论文获奖

奖励名称	奖励部门	奖励等级	奖励级别	获奖年度	本人排名
------	------	------	------	------	------

10. 指导学生学科竞赛



竞赛名称	奖励等级	奖励级别	获奖年度	本人排名
2023米兰设计周中国高校设计学科师生优秀作品展江苏分赛区	二等	省部级	2023	1
第11届未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛(NCDA)江苏赛区	二等	省部级	2023	1
第12届未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛(NCDA)江苏赛区	三等	省部级	2024	2
第11届未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛(NCDA)江苏赛区	三等	省部级	2023	1
第12届未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛(NCDA)江苏赛区	一等	省部级	2024	1
第12届未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛·全国总决赛	一等	国家级	2024	1

11. 独立指导或第一指导本科生参加项目

项目名称	项目来源	项目级别	开始年月	结束年月	项目状态	本人排名
------	------	------	------	------	------	------

三、任现职以来取得的科研成果

1. 科研论著

论著名称	出版社名称	作者排名	总字数(万字)	本人承担字数(万字)
晚明绍兴园林研究	同济大学出版社	独著	33.7	33.7

2. 科研论文



论文题目	发表刊物	作者排名	发表日期	刊物级别
奇山秀水美天下——论绍兴石宕园林的代表作东湖的理景艺术	中国园林	第一作者（唯一）	2015-07-01	建筑学单列一类权威核心
生活圈视域下的人民公社乡土建成遗产研究	建筑与文化	通讯作者（唯一）	2024-09-01	建筑学单列核心
新工科背景下低年级园林设计课程“工农融合”协同教学探索	建筑与文化	4	2023-08-01	建筑学单列核心
“协同递进、一体多维”——风景园林设计创新人才培养体系的探索	建筑与文化	第一作者（唯一）	2024-11-01	建筑学单列核心
老旧住宅精细化改造策略和参与式设计研究——以苏州蚕桑地小区为例	建筑与文化	5	2023-07-01	建筑学单列核心
清代苏州私家园林的开放与经营研究——以潘钟瑞《香禅日记》中留园与怡园为例	古建园林技术	通讯作者（唯一）	2025-08-01	建筑学单列核心
From an Ideal Village to a Cultural Landscape: Rediscovering People' s Commune Heritage	Land	通讯作者（唯一）	2024-12-01	SSCI二区(中科院大类分区)

3. 科研项目

立项日期	结项日期	项目名称	项目来源	项目级别	项目状态	本人排名	经费(万元)
2023-01-01	2025-12-31	城市视野下的晚明绍兴园林多维复原与景境营造研究——以祁彪佳园林文本为切入点	国家自然科学基金 青年科学基金项目	国家级(一般)	已结项	1	30
2022-07-01	2026-12-31	苏州园林遗产口述史整理与研究	省教育厅社科项目 一般	市厅级(一般)	在研	1	1
2023-12-31	2026-12-31	城市视野下的晚明绍兴园林多维复原与景境营造研究 — 以祁彪佳园林文本为切入点	苏州市政策性资助(对应科技部项目部分)	市厅级(一般)	在研	1	1.886

4. 科研获奖

获奖年度	奖励名称	授奖部门(单位)	奖励等级	本人排名
------	------	----------	------	------

5. 授权专利

专利名称	专利号	本人排名/总人数	授权时间	授权专利国家	专利类别	转移转化金额(万元)
------	-----	----------	------	--------	------	------------

6. 软件著作权

软件名称	著作权人	授权时间	登记号	证书号	是否转让	转移转化金额(万元)
------	------	------	-----	-----	------	------------

7. 国际和国家标准

标准名称	标准发布单位	发布单位类别	标准研发单位	单位排名	个人排名	标准颁布日期
------	--------	--------	--------	------	------	--------

8. 决策咨询

成果名称	成果形式	完成时间	第一或通讯作者	成果类别	获领导批示或被采纳情况
------	------	------	---------	------	-------------

9. 艺术实践成果

成果名称	成果大类	成果类别	成果级别	获奖年度	个人排名
------	------	------	------	------	------

10. 个人音乐会或艺术展演情况

展演名称	举办层次	举办时间	举办地点	举办单位
------	------	------	------	------

个人承诺



本人郑重保证所从事的学术研究符合学术道德规范，所提供的材料客观真实。

(未签名)

承诺人(签名): 江超

审核人(签名):

刘子捷
王开荣
刘伟

单位负责人(签名):

陈

学院(部)(盖章):

